

**Penggunaan Lagu Berbahasa Inggris Dalam Pembelajaran
Bahasa Inggris**

Oleh:

Ressy Novasyari

Melli Hariani

PENGABDIAN Kepada MASYARAKAT



PADA FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS PALEMBANG

PALEMBANG

2018

LAPORAN PENGABDIAN kepada MASYARAKAT

Judul : Penggunaan Lagu Berbahasa Inggris Dalam Pembelajaran
Bahasa Inggris
Pelaksana PkM : Ressy Novasyari, S.Pd.,M.Pd
Anggota : Melli Hariani
Pangkat/Jabatan : Asisten Ahli / III B
Unit Kerja : Universitas Palembang
Waktu Penelitian : Desember 2018
Biaya Penelitian : Rp.5.000.000,-
Sumber Dana : Universitas Palembang

Mengetahui:
Dekan Fakultas Ekonomi

Palembang, Desember 2018
Peneliti



Ressy Novasyari, S.Pd.,M.Pd
NIDN. 0225118903

Mengetahui,
LPPM Universitas Palembang



I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Ada banyak cara yang bisa kamu lakukan untuk meningkatkan kemampuan bahasa Inggrismu salah satunya dengan mendengarkan lagu-lagu berbahasa Inggris. Bagi sebagian besar orang termasuk kamu pasti berpendapat bahwa mendengarkan musik dan menyanyikan lagu adalah hal yang menyenangkan sehingga dapat membuatmu santai dalam lingkungan belajar yang potensial dan lebih mudah menerima pembelajaran.

Mengingat bahasa Inggris merupakan bahasa asing di Indonesia, tentunya proses pembelajarannya memerlukan strategi dan pendekatan yang tepat dan efektif. Keberhasilan pembelajaran bahasa Inggris pada anak sangat dipengaruhi oleh kemampuan seorang guru dalam menyajikan proses kegiatan belajar mengajar yang menarik dan menyenangkan bagi anak. Guru harus bisa menciptakan suasana belajar dari yang biasa atau keadaan kelas yang biasa saja menjadi suatu pengalaman penemuan yang luar biasa. Untuk membangun suasana yang bagus seorang guru harus bisa membangun suasana kelas yang hidup dan relaks sehingga siswa bisa menerima materi dengan baik.

Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang akan dibahas adalah:

1. Apa saja langkah-langkah pembelajaran Bahasa Inggris dengan lagu?
2. Apa saja tips belajar Bahasa Inggris dengan lagu?

1.3 Tujuan Dan Manfaat

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Memberikan langkah-langkah pembelajaran Bahasa Inggris dengan lagu
2. Memberikan tips belajar Bahasa Inggris dengan lagu

Manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini antara lain :

1. Bagi penulis, ini akan menambah wawasan dan kompetensi dalam bidang pendidikan.
2. Bagi pembaca, penelitian ini dapat menjadi referensi untuk pengembangan penelitian selanjutnya.
3. Bagi masyarakat, penelitian ini akan memberikan gambaran mengenai pengenalan bahasa Inggris pada anak sejak dini.

II. Landasan Teori

Mengingat bahasa Inggris merupakan bahasa asing di Indonesia, tentunya proses pembelajarannya memerlukan strategi dan pendekatan yang tepat dan efektif. Keberhasilan pembelajaran bahasa Inggris pada anak sangat dipengaruhi oleh kemampuan seorang guru dalam menyajikan proses kegiatan belajar mengajar yang menarik dan menyenangkan bagi anak. Guru harus bisa menciptakan suasana belajar dari yang biasa atau keadaan kelas yang biasa saja menjadi suatu pengalaman penemuan yang luar biasa. Untuk membangun suasana yang bagus seorang guru harus bisa membangun suasana kelas yang hidup dan relaks sehingga siswa bisa menerima materi dengan baik.

Langkah-langkah Pembelajaran dengan Teknik Lagu

Brewster dkk., (2007:168) menjelaskan sebuah kerangka langkah-langkah yang fleksibel menggunakan lagu dalam pembelajaran, sebagai berikut:

- 1) Mempersiapkan konteks (menjelaskan tujuan, informasi latar).
- 2) Kosakata penting diajarkan terlebih dahulu dengan menggunakan gambar, tindakan, realia, boneka, pertanyaan fokus, dan sebagainya.
- 3) Guru memutar kaset atau menyanyi atau menyairkan lagu, sehingga siswa dapat mendengarkan, menunjukkan pemahaman, mengenalkan dirinya pada irama, nada, dan lain-lain.
- 4) Melakukan aktivitas mendengarkan lanjutan.

5) Memperhatikan pemahaman siswa terhadap pelafalan, misalnya dengan mengidentifikasi pola intonasi, tekanan pada kata-kata, atau suku-kata, dan sebagainya.

6) Menyuruh siswa mendengarkan, mengulang, dan mempraktekkan dengan ikut menyanyi dan belajar bernyanyi atau bersyair. Mendorong siswa menggunakan tindakan, mimik, drama dan lain-lain. Latihan dikerjakan beberapa kali.

7) Memberikan rekaman teks secara tertulis: siswa dapat mengadaptasi atau menulis versinya sendiri, mendengarkan dan melengkapi teks yang kosong, mendengarkan dan menyusun, yaitu siswa melihat sesaat frase-frase tertulis, kemudian menyusunnya sesuai dengan urutan, mendengarkan dan memilih, yakni siswa mempunyai sekelompok kata dari dua lagu yang dicampurkan, dan ketika mereka mendengarkan lagu, mereka memisahkan baris-baris ke dalam dua kelompok, menjodohkan gambar dengan baris, mengilustrasikan syair, membuat kolase untuk membentuk konteks, misalnya suasana di pantai, dan sebagainya. Dalam pelaksanaan pembelajaran dengan lagu, ketujuh langkah-langkah dasar ini hendaknya menjadi panduan umum bagi guru agar pembelajaran menjadi terarah dan maksimal.

Berikut delapan tip yang akan membantu Anda memilih musik yang tepat untuk belajar bahasa Inggris dengan lagu:

1. Mencari lagu di tempat yang tepat

- a. Anda bisa mencari di situs berbagi video seperti YouTube dan Vimeo. Mereka punya pustaka video musik yang besar dan beberapa juga dilengkapi lirik lagu dalam bahasa Inggris.

2. Memilih lagu yang tepat.

- a. Pilih musik yang Anda sukai. Tidak ada gunanya belajar bahasa Inggris dengan lagu jika Anda tidak menikmati musiknya. Yang ada hanya kebosanan.

b. Cari musik dengan bahasa yang tepat. Bahasa yang tidak terlalu mudah atau terlalu sulit, dan yang umum digunakan.

a. Faktor lain yang perlu diperhatikan adalah kadang penyanyi tidak melafalkan kata dengan jelas. Mungkin *heavy metal* bukan pilihan terbaik untuk memulai.

b. Anda mungkin perlu lagu yang bercerita, yang memudahkan pemahaman dan visualisasi. Bahkan, jika benar-benar pemula, Anda perlu mempertimbangkan lagu anak atau lagu Disney.

c. Mulailah dengan musik pop, baru setelah itu lirik jenis musik lain. Musik pop *mainstream* cenderung mengisahkan cinta dan romantika, pilihan bagus karena lagu seperti itu banyak menggunakan kosakata yang diulang-ulang. Begitu siap untuk jenis musik lain, Anda bisa mencoba berbagai genre agar bisa mempelajari kosakata yang lebih luas.

3. Menggunakan *scaffolding* dan dukungan untuk mencerna lirik

Akan menyenangkan jika Anda bisa belajar bahasa Inggris hanya dengan mendengarkan musik. Pada praktiknya, waktu Anda terpakai untuk mencerna lirik dan artinya supaya bisa paham. Inilah yang sering disebut para guru sebagai *scaffolding* (jika diterjemahkan berarti perancah untuk menyangga sesuatu yang sedang dibangun, bisa juga diartikan seperti roda ketiga pada sepeda).

4. Mempelajari lirik dan kosakata.

Selain mencerna konten, Anda juga perlu meninjau kosakata secara teratur. Teliti lirik, kata demi kata, dan cobalah menguasai semuanya sehingga menjadi bagian daftar kosakata Anda.

5. Ikut bernyanyi.

Kalau Anda tidak bernyanyi di depan orang lain, tidak masalah jika Anda vokalis paling jelek di dunia. Jadi, jangan khawatir walau tidak punya bakat musik. Berbakat atau tidak, Anda harus ikut bernyanyi dengan suara keras. Cara ini memaksa mulut untuk mengolah bentuk yang tepat dan bergerak seiring irama lagu.

6. Berusaha menyanyikan lirik yang diingat.

Setelah beberapa lama, Anda mulai bisa menghafal lagu. Kemudian, Anda siap untuk langkah berikutnya, bernyanyi tanpa melihat lirik. Pada saat itu, Anda semestinya menyadari bahwa Anda sudah bisa menggunakan kata-kata tersebut dalam percakapan sehari-hari.

7. Meninjau secara periodik.

Anda tidak perlu menyelesaikan satu lagu sebelum mempelajari lagu berikutnya. Bahkan, setelah nyaman dengan yang pertama, Anda sudah bisa mencari lagu lain. Setelah beberapa waktu, Anda bisa meninjau kembali lagu pertama tadi. Ini disebut *spaced repetition*, dan terbukti lebih efektif daripada mempelajari sampai sempurna dalam sekali waktu.

8. Menemukan musik baru yang menambah apa yang sudah dipelajari.

Ini mungkin langkah paling sulit. Tiap lagu baru yang Anda pelajari harus memiliki keseimbangan antara kosakata baru dan kosakata dalam progres. Kombinasi dalam level yang tepat akan menjaga motivasi dan dengan sendirinya menyegarkan kembali pelajaran Anda sebelumnya untuk efek maksimal.

Nikmati! Musik adalah bahasa universal, bahasa yang bisa dinikmati dan seakan mampu melukiskan diri kita. Dengarkan lagu bahasa Inggris setiap hari, maka Anda akan heran sendiri ketika menyadari berapa banyak kata-kata bahasa Inggris yang bisa dipahami dengan relatif mudah. Ketika Anda menggabungkan pelajaran bahasa dengan aktivitas menyenangkan seperti mendengarkan musik

dan ikut bernyanyi, tahu-tahu saja Anda sudah bisa menggunakan bahasa sekunder tanpa disadari.

III. Kesimpulan dan Saran

Inovasi pembelajaran baik dalam materi pembelajaran dan strategi pembelajaran perlu dilakukan untuk membuat pembelajaran lebih bermakna dan relevan dengan tujuan pembelajaran, yaitu untuk membimbing siswa agar bisa berkomunikasi dalam bahasa yang dipelajari, yang dapat memberikan kecakapan hidup (life skill). Beragam strategi pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kebutuhan mengajar keterampilan berbahasa yaitu, mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis yang mengintegrasikan aspek kebahasaan seperti bunyi-bunyi bahasa, kosa kata, gramatika, pelafalan, intonasi, dan ejaan. Praktek mengkreasi lagu khusus dan pengembangan langkah-langkah pembelajaran merupakan pengalaman yang sangat bernilai dan bermanfaat bagi guru untuk belajar mengembangkan materi dan strategi pembelajaran yang relevan dengan tema yang diajarkan. Praktek mengajar menggunakan lagu kreasi khusus dan langkah-langkah pembelajaran yang telah didisain memberikan pengalaman baru dalam memvariasikan pembelajaran.

Daftar Pustaka

Brewster, Jean, Gail Ellis, dan Denis Girard. 2007. *The Primary English Teacher's Guide*. Essex, England: Pearson Education Limited.

<https://www.idntimes.com/life/education/dita-3/7-tips-efektif-untuk-belajar-bahasa-inggris-lewat-lagu-c1c2/1>

<https://www.fluentu.com/blog/english-indo/belajar-bahasa-inggris-dengan-lagu/>



YAYASAN PERGURUAN TINGGI PALEMBANG
UNIVERSITAS PALEMBANG
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Jln.Dharmapala No. IA Bukit Besar Palembang (30139) Telp (0711)440650 Fax (0711)442318
Website : www.unpal.ac.id ; email ; lemlitunpal@gmail.com ; lppm@unpal.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: 20b /LPPM.UP/ XII /2018

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Palembang dengan ini menugaskan kepada nama dibawah ini :

N a m a : Ressy Novasyari, S.Pd.,M.Pd
NIDN : 0225118903
Jabatan : Dosen Tetap Fakultas Ekonomi Prodi B.Ingggris

Untuk melaksanakan pengabdian kepada masyarakat dengan judul **“Penggunaan Lagu Berbahasa Inggris Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris”** yang akan dilaksanakan pada tanggal 03 Oktober sampai dengan tanggal 03 November 2018, lokasi di SDN 04 Palembang.

Demikian Surat Tugas ini dibuat untuk dapat dilaksanakan dengan penuh rasa tanggung jawab dan melaporkan hasil kegiatan tersebut.

Palembang, Desember 2018

Ketua LPPM Universitas Palembang



Dr. Ir. Asmawati, M.Si.
NIDN. 0223050601



YAYASAN PERGURUAN TINGGI PALEMBANG
UNIVERSITAS PALEMBANG
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Jln.Dharmapala No. IA Bukit Besar Palembang (30139) Telp (0711)440650 Fax (0711)442318
Website : www.unpal.ac.id ; email ; lemlitunpal@gmail.com ; lppm@unpal.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 18b /LPPM.UP/ XII /2018

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Palembang dengan ini menugaskan kepada nama dibawah ini :

N a m a : Resy Novasyari, S.Pd.,M.Pd
NIDN : 0225118903
Jabatan : Dosen Tetap Fakultas Ekonomi Prodi B.Inggris

Memang benar telah melaksanakan tugas kegiatan pengabdian kepada masyarakat dengan judul **"Penggunaan Lagu Berbahasa Inggris Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris"** pada tanggal 05 Maret 2018.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, Desember 2018

Ketua LPPM Universitas Palembang



Dr. Ir. Asmawati, M.Si.
NIDN. 0223050601